



nº 188



POLITRECO

Boletim semanal da Poli
- 8 de outubro 1989 -

CONSERVE O QUE É SEU!
NÃO DETONEM OS BANHEIROS

Algumas palavras sobre a chapa, para a gestão 90 do Grêmio Politécnico:

A eleição para o Grêmio Politécnico ocorreu nos dias 26 e 27 de outubro e, infelizmente, não houve ocorrência para a única chapa que disputa a sucessão da Volta por Cima.

Felizmente, nós, da Chapa Ação temos consciência dos porquês da falta de interesse pelo Grêmio Estudantil, e até da desmotivação frente ao curso de engenharia.

Não temos respostas, mas as indagações.

A dialética deve se estender para toda a comunidade, quando da realização do I Fórum Politécnico (dias em que professores e alunos discutirão, juntos, propostas para reformulação de curso de engenharia, ou serão encaminhadas para a diretoria).

O humanismo ocorrerá durante a realização da II Semana de Arte, na Poli.

Enfim, a cadopô não vai fechar o Grêmio não vai falir, o Cursinho da Poli continuará a atender aos estudantes de baixa renda e o cine-club da Poli está prestes a ser reativado (de verdade)

Isso é a vida universitária.

Para mim, é bastante gratificante saber que foi criado uma comissão (estágio e pós-graduação) exatamente em função de ideias coletivas e que pode rei representá-los.

A primeira ideia é, portanto, estruturar o vazio, isto é, a distância dos estudantes em questões cruciais como o estágio e a pós-graduação. Infelizmente, o aluno acha que, passando para o 3º ano de faculdade, não

pertence mais ao Grêmio, e todos perdem a força com isso.

Conforme o novo estatuto, os pós-graduandos também poderão participar do Grêmio.

A meu ver, a experiência dos mais antigos tem de ser repassadas para os mais novos (e isso se faz com esclarecimentos).

Por exemplo: como arranjar uma bolsa de iniciação científica? Que órgãos dão essas bolsas? Vale a pena? Estudar fora, é possível? O que é a pós-graduação e para que serve?

Como arranjar estágios ou orientação profissional dentro da Poli?

Essas e outras questões serão discutidas e, em breve, apresentadas de forma criteriosa.

JOSÉ ALBERTO CRISI (Pela Comissão de Estágios e Pós-graduação).

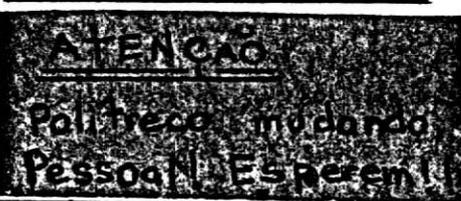
ATLÉTICA

Diante da eventual nota publicada no politreco nº 186, convocamos todos os descontentes com a atual administração da Atlética a comparecer à sala 17 para tomar conhecimento do desempenho da mesma.

Além disso se algo existe contra a pessoa de qualquer membro da atlética-89, que seja dito cara-a-cara. O Politreco não existe para omitir a identidade de certos politécnicos que não possuem coragem de assumir suas próprias palavras.

Boyzinhos da Atlética:

Pedro Araujo
Ricardo Amaral
João Carlos Faria
Paulo Cesar Souza
Alexandre Sawaya
Marcelo Gut.



Em atendimento ao pedido feito pela COSEAS, o Grêmio Politécnico pede, alunos que se encaixarem em qualquer um dos casos de deficiência, o favor de irem à secretaria, na sala 16 preencher o formulário, sendo garantido o sigilo.

GRÊMIO POLITÉCNICO.

não nos responsabilizamos pela opinião expressa pelos artigos publicados.

A Redação

CLEMENTINO.

Não adianta fugir que o filho é seu se não me devolver o que te emprestei, vai ver o que mais é público.

Júlia (ex-aluna-188).

Efeito do Coeficiente de Esbeltez de uma aula do Reyolando.

A espera se faz, ainda mais forte e não se resolve Sem um punhado de sorte Por causa de uma visão distante Devaneios levam a perder o que seria importante. Torna, retorna sem perceber suas causas são inconcebíveis. Permanece tão longe quanto um pensamento e a memória traz tão próxima quanto uma brisa que irradia seu aroma Diferentes correntes chocam-se e distanciam-se. Brincam uma com a outra em um jogo sem início e fim. Um dia, talvez, os rios desaguem no mesmo lago... O vento pode mudar de direção

Poli dá seus primeiros passos

Para acabar de vez com a fama de alienados, os politécnicos foram a maioria da manifestação contra o jubileamento e o fim das portarias, em frente a reitoria. Com faixas e palavras de ordem, mais de duzentos alunos da Poli saíram em passeata e além de interromperem suas aulas, passmem, invadiram o prédio da Filosofia para tirar de lá os alunos que teimavam em assistir aula:

“— Você aí parado, também é jubulado!”

Celso Ricardo de Miranda

Expediente

LULI (CIVIL) e
FANTOMAS (NAVAL)

Renunciarei à vossa cultura,
 E todos os problemas se resolverão.
 Oh! quão pequena parece a diferença
 Entre o sim e o não!
 Quão exíguo o critério
 Entre o bem e o mal!
 Como é tolo não respeitar
 O que merece ser respeitado de todos!
 O solidão que me envolve todo.
 Todo o mundo vive em prazeres
 Como se a vida fosse uma festa sem
 fim,
 Como se todos sorrissem em perene primavera!
 Somente eu estou só...
 Somente eu não sei o que farei...
 Sou como uma criança que desconhece
 sorriso...
 Sou como um foragido
 Sem pátria nem lar...
 Todos vivem na abundância,
 Somente eu não tenho nada...
 Sou um ingênuo, um tolo...
 Mesmo para desesperar...
 Alegres e sorridentes andam os outros
 Deprimido e acabrunhado ando eu...
 Circunspectos são eles, cheios de iniciativa!
 Em mim, tudo jaz morto...
 Inquieto, como as ondas do mar,
 Assim ando eu pelo mundo...
 A vida me lança de cá para lá,
 Como se eu fosse uma folha seca...
 A vida dos outros tem um sentido,
 Eu não tenho uma razão-de-ser...
 Somente a minha vida parece vazia e
 inútil;
 Somente eu sou diferente de todos os
 outros
 E no entanto- sossega meu coração!
 Tu vives no seio da mãe do Universo,
 Verso nº 20 do Tao Te King de Lao Tsé
 APOCALIPSE JÁ - O Ano 2000 Está Aí
 EPÍLOGO.
 Há ciclos e ciclos pelos
 quais passam este mundo,
 de evolução e de decadência
 e desde estas épocas,
 até a atual, os humanos
 estagnaram, involuíram.
 A humanidade, depois de todo esse
 tempo não melhorou porra nenhuma.

AINDA SOBRE A "SEMANA DE ARTE"

Com a volta ao ritmo normal das aulas e preocupado com estágios e formatura, ficou faltando alguma coisa ou a sensação de qualquer coisa inacabada no ar, sobre a "Semana de Arte" (Pelo menos para mim).

Aquilo que aconteceu no período de 28 de Agosto a 2 de setembro passados deve se repetir no ano que vem personificado pela coordenação de Sérgio Rosenberg Aratangy (da Engenharia elétrica).

Não vou nem tecer elogios, pois eles virão naturalmente quando o trabalho dele (em princípio solitário, como foi o meu) começar a transparecer.

Sobre suas qualidades, prefiro estender para todo o grupo de trabalho de organização: desde o pessoal da equipe de vídeo até os que apareceram de última hora para dar uma "mãozinha".

A ajuda que cada um deu para que um sonho se realizasse não tem adjetivos.

Simplemente, o impossível pode acontecer: é só esperar para conferir!

JOSE ALBERTO ORSI
 Coordenador da Semana de Arte "Versão 1/89".

PROTESTO

Lamento a forma como foi colocada a notícia de tão brutal crime, contra nosso colega da Engenharia Civil, na primeira página do POLITRECO nº 180.

Tenho a certeza de que a pessoa que diagramou o periódico não notou a gafe que cometeu.

O próprio editor do jornal concorda comigo.

Acredito na liberdade de imprensa e na democracia, mas certos sentimentos tem de ser resguardados (ou pelo menos respeitados). E eu, que nem conhecia o colega Kenji, fiquei profundamente magoado até mesmo com a intenção da pessoa que enviou o artigo ("Melhores trechos do Diário Popular", segundo ele).

Também concordo com o Paulo Eduardo Bittencourt sobre o exagero sarcástico em cima da figura da Minerva. Sem falsos moralismos, OK!

JOSE ALBERTO ORSI (5º civil).

Classificados

Estou cansado, não suporto mais conviver com estas bestas estúpidas. Milênios e milênios. Haja saco.

Desta forma, vou embora sem sentir saudade deste mundo escuro.

E para os que ficam, o sincero desejo de que VÃO TODOS SE FODER, SEUS HUMANOS FEDORENTOS.

Perdeu-se uma calça semi-bag marrom. Quem encontrar, favor entrar em contato com CEBOLINHA (ex-minas).

Smurfê (Elétrica I)

MENSAGEIRO DAS SOMBRAS

Esperem pelo CEN, Navais !!

NO AR Nº 19

AVIAÇÃO NAVAL

Durante a 1ª Guerra, no governo do Presidente Wenceslau Braz, foi criada a Escola de Aviação Naval, iniciando suas atividades na carreira.

"Tamandaré" no antigo Arsenal de Marinha, no Rio de Janeiro.

Foram adquiridos: 3 hidroplanos Curtiss F.

Com o término da 1ª Guerra Mundial em novembro de 1918, tornou-se mais fácil adquirir aviões e peças sobressalentes, e enviar turnas de oficiais para se aperfeiçoarem nos centros de aviação naval estrangeiros.

Em 1941 a aviação Naval foi extinta, e todo o seu material e pessoal foram transferidos para a então recém criada força Aérea.

Na década de 50, uma 2ª fase começou, com a criação do 1º GAE.

Grupo de Aviação Embarcada, para servir a bordo do NAEL "Minas Gerais".

A atual Força Aeronaval é guardada pelas organizações militares:



A-II-NAEL- Navio Aeródromo ligeiro Minas Gerais.
 Opera os aviões Grumman Tracker, além dos Helicópteros Sea King Super Puma Esquilo Ranger.

- Base Aérea Naval de São Pedro da Aldeia;
- Centro de Instrução e Adestramento Aeronaval, tendo a si subordinada a:
 - a) 2ª Esquadrilha de ligação e observação da FAB;
 - b) Esquadrão de Helicópteros de Instrução;
 - c) Esquadrão de Helicópteros Anti Submarinos;
 - d) Emprego Geral;
 - e) Esclarecimento e ataque anti-submarino.

As aeronaves em operação (Todas de asas rotativas) são:

- Jet Ranger IH-6
- Sea King SH3
- Esquilo VH-12/13
- Nestland Wasp VH2
- Lynx SAH II
- Super Puma VH 14

(Extraído de "No Mar" nº 552. Edição informativa da Marinha de Guerra do Brasil)

D. Gonçalves 3º Naval



"OS PRIMEIROS DIAS..."

Para Kemie

Tôdas As Cartas de amor são
Ridículas.
Não seriam cartas de amor se não fossem
Ridículas.

Também escrevi em meu tempo cartas de amor,
Como as outras,
Ridículas.

As cartas de amor, se há amor,
Têm de ser
Ridículas

Mas, afinal,
Só as criaturas que nunca escreveram
Cartas de amor
É que são
Ridículas

Quem me dera no tempo em que escrevia
Sem dar por isso
Cartas de amor
Ridículas

A verdade é que hoje
As minhas memórias
Dessas cartas de amor
É que são
Ridículas

(Todas as palavras esdrúxulas,
Como os sentimentos esdrúxulos,
São naturalmente
Ridículas)

Álvaro de Campos

Eleições Para Atlética

Encerraria-se no dia primeiro deste mês o prazo para inscrições para a diretoria da A.A.A.P. (Atlética). Não sei quantas chapas estarão concorrendo mas ao que me consta haverá mais de uma.

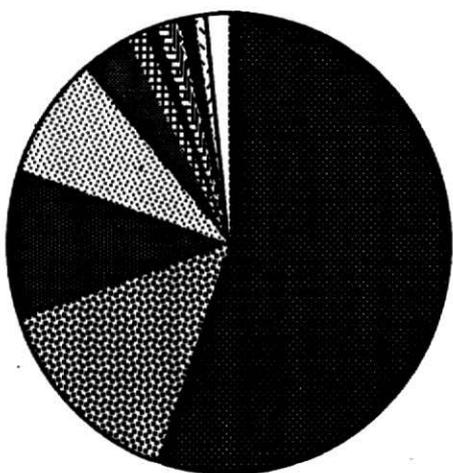
Isto é bastante saudável pois qualquer que seja a chapa vencedora ela saberá que haverá cobrança sobre ela, acarretando um maior compromisso para com a eficiência e maior necessidade de divulgação do que ocorre lá dentro. Isso sem contar que com uma disputa eleitoral teremos um número maior de eleitores, aumentando a representatividade da Atlética.

Finalizando, gostaria apenas de comentar o fato da diretoria da Atlética ter cedido às pressões do Grêmio e ampliado o prazo para inscrição de chapas pois me parece que isto aumenta a legitimidade da próxima diretoria (seja ela qual for).

Sérgio (2º Elétrica)



Prévia Eleitoral para PRESIDENTE



■ Covas	55.3%
▨ Afif	14.5%
■ Lula	10.5%
▨ Maluf	8.5%
■ Freire	3.7%
▨ Brizola	1.2%
■ Enéas	0.9%
▨ Ceidedo	0.9%
■ Marronzinho	0.4%
▨ Collor	0.3%
■ Outros	1.1%
▨ Brancos	0.9%
□ Nulos	1.7%

realizada junto c/
o Eleição p/ GP.

Grêmio Politécnico

Estamos iniciando uma nova gestão no Grêmio Politécnico e pretendemos fazer este ano ser empolgante para os alunos da Poli pois temos planos de realizar festas, shows, debates e isto sem esquecer o trabalho de recuperação econômica do Grêmio iniciado na gestão passada.

Acredito que seja possível que consigamos cumprir tudo que "prometemos" em nossa carta programa e que façamos ainda mais coisas, basta que haja empenho por parte de cada um dos 26 integrantes de nossa chapa.

Existem coisas que são mais urgentes e que devemos encaminhar tão logo tomemos posse (outras são tão urgentes que nós já estamos fazendo antes mesmo de sermos empossados).

São urgentes:

a) Lei 7505/86 (Lei Sarney)

-encaminharemos o novo estatuto junto com os demais documentos, para Brasília, tão logo quanto possível (quando nossos documentos estiverem em ordem).

b) Otimização da lojinha

-já estamos iniciando um estudo para analisar o sistema de formação e manutenção de estoque, para tentar, com isso, baratear o preço final.

c) Concurso para camisas e adesivos

-já estamos pensando e definindo o regulamento para este concurso que servirá para criarmos produtos de melhor qualidade para serem vendidos nas lojinhas do grêmio e para darmos aos bichos quando da inscrição destes na Poli.

d) Banca de jornais e revistas

-estamos estudando a viabilidade de montarmos uma banca na frente do prédio do biênio onde seriam vendidas revistas, jornais, ... pois não há outra banca destas dentro da USP.

e) II SEMANA DE ARTE DA POLI

-já vem sendo trabalhada há um mês, já estamos efetuando as reservas de espaços mas agora ela está dependendo dos resultados da Lei 7505/86.

Portanto, se você puder, ou quiser ajudar, dar palpites, conselhos, críticas,... venha, passe na sala 16 e procure um diretor do Grêmio que este estará disposto a estudar sua idéia. Participe. Vamos dar a esta Escola um pouco mais de **AÇÃO!**

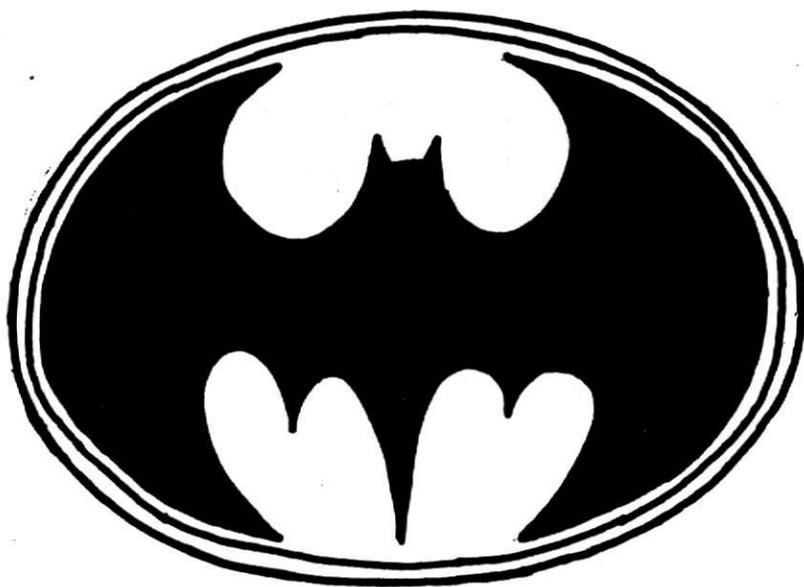
Sérgio R. Aratany (tesoureiro)

PRÊMIOS!!! Concurso de Cartazes Sensacional
para Adesivos e Camisetas do Grêmio
Politécnico/90 - Regulamento na sala 16 (BIÊNIO)
GP

BATMAN

BATMAN - INTRODUÇÃO

Em 1939, Batman nasceu.
Em 1940, ganhou seu parceiro Robin.
Nos anos 40 e 50, teve fases boas e más.
Em 1966, foi sucesso num seriado de TV que hoje é considerado "CULT".
Na década de 70, esteve um pouco fora de cena.
Em 1986, o escritor e artista FRANK MILLER produziu "O Cavaleiro das Trevas", que é um dos principais motivos do ressurgimento do Batman. Nesta mini-série, situada no futuro (10 anos após a aposentadoria do Batman BRUCE WAYNE), o Morcegão ressurgiu mais psicopata e violento do que nunca.
Agora, em 1989, aparece o filme.
O QUE VIRÁ A SEGUIR?
Ainda não sabemos; mas vale a pena conhecer um pouco mais sobre esta figura que veio fechar a década de 80 com chave de ouro.
O BATMAN!



CRIAÇÃO DE BATMAN

1938 foi um ano Histórico... porque, neste ano, foi criado um dos maiores Super-Heróis do mundo das Histórias em Quadrinhos: o Super-Homem! e este Kryptoniano de roupas coloridas mudou todo o cenário da Indústria de quadrinhos da época. Neste ano, 1938, Bob Kane tinha 18 anos e trabalhava na DC comics, para um Editor chamado Vicent Sullivan. A DC comics ainda não tinha um Super-Herói; para concorrer com o Super-Homem, e foi em Janeiro de 1939 que Vicent Sullivan encomendou um Super-Herói a Bob Kane. Este, incentivado por um eventual aumento no salário, trancou-se no seu apartamento no Brooklin e começou a lembrar-se das coisas que tinham marcado ele durante a infância:
- Lembrou-se do Zorro, um Herói do cinema interpretado por Douglas Fairbanks Jr., que durante o dia era um sujeito normal e à noite saía de sua caverna para combater o mal fantasia do com uma máscara e uma capa preta.
- Lembrou-se então de uma invenção de Leonardo da Vinci, uma espécie de máquina voadora com asas de morcego.
- E lembrou-se também de um filme chamado "The Bat Whispers", que tinha um vilão vestido numa capa estilo morcego.
Partindo então de um desenho do Superman, rabiscou uma asa de morcego, vestiu-se de preto e percebeu que era uma idéia viável.
A partir daí, Bob Kane contou com a ajuda de Bill Finger, e juntos desenvolveram a aparência do Batman até uma forma mais ou menos próxima da que temos hoje.
Em Detective Comics # 27, numa história conjunta de Bob Kane X Bill Finger, de apenas 6 páginas, estreitava "The Bat-Man". Era maio de 1939.
Batman "pegou" quase que imediatamente. No 1º ano, ele era um solitário e quase um Vampiro. Os enredos de suas Histórias aproximavam-se muito de Drácula, e Batman combatia vilões estranhos e sobrenaturais.
Mas foi a criação do Robin, o menino Prodígio, na Detective Comics # 38, que assegurou a longevidade do Batman. E Robin era uma grande jogada de Marketing:

Kane percebeu que todo garoto de 13 ou 14 anos adoraria lutar junto com um Super-Herói, e, baseado na figura de Robin Hood, com botas e capas, criou Robin.
Pouco tempo depois, surgia Alfred, o mordomo. Para Kane, Alfred era quem evitava que Dick Grayson se tornasse outro Batman, e também preenchia a figura de Pai (do Batman e do Robin). Batman treinava a mente e o corpo, mas não o coração. E era aí que Alfred entrava.
Mas tarde, ou mais exatamente em Batman # 1, surgia seu arqui-inimigo, um Supervilão chamado Coringa (The Joker). Foi uma criação conjunta do Bob Kane e Bill Finger, inspirados na imagem de Conrad Veidt no filme "The Man Who Laughs". O Coringa é o vilão que brinca com a figura do Batman, criando truques e brincadeiras que iam muito além do humor.



NO MUNDO DA HQ.

A origem do Batman imaginada por BILL FINGER e BOB KANE é agora um clássico do gênero HQ. O pequeno Bruce Wayne então com 10 anos de idade acabara de assistir ao filme "ZORRO" acompanhado de seus pais, e quando saem são surpreendidos por um assaltante, que baleia e mata Mr. e Mrs. Wayne.
Então, a fortuna Wayne começa a ser empregada numa infundável luta contra o crime. Bruce prepara-se a vida toda para esta cruzada. E, uma vez que adquire força e conhecimentos suficientes, o agora adulto Wayne percebe que ainda falta alguma coisa: um disfarce que irá imprimir terror nos corações do submundo. Como que num aviso, um morcego quebra o vidro da janela e então Bruce Wayne se transforma no Batman.

É interessante notar a coincidência em Super-Man e Batman: ambos são orfãos! Superman perdeu seus pais na explosão do Planeta "Krypton", no entanto isso não os faz parecidos: Superman é o mais responsável, o grande defensor da justiça do "American Way of Life", e Batman, entretanto, é raivoso e frustrado e este parece ser o único jeito de lidar com seu trauma de infância.
Depois de um ano na Detective Comics os elementos mais reconhecíveis de Batman começam a aparecer. Robin apareceu em 1940, e a legião de vilões como Coringa, Pinguim, Charada e a deliciosa Mulher-Gato surgiram em seguida.
Robin é essencial à figura do Batman. O Acrobata aéreo Dick Grayson também viu seus pais assassinados por criminosos. Adotando Grayson como seu pupilo e dando-lhe o papel de Robin, Wayne está tentando corrigir o que deu errado em sua própria vida. Querendo que alguém o tivesse ajudado a se erguer depois da tragédia e também ajudado a vingar a morte dos seus pais, Batman vê a si mesmo como a melhor figura paterna possível para Dick Grayson.
Nos anos 80, Robin (Dick Grayson) abandona Batman e vai fazer parte da equipe chamada "TITAS", onde mais tarde iria tornar-se o "Asa Noturna". Então, surge um segundo Robin. Batman numa de suas visitas ao Belo do Crime, tem os pneus do Batmóvel roubados. E o ladrão foi um pequeno marginal chamado Jason Todd. Para mais detalhes, leia "Batman" nº 9, Editora Abril. Este novo Robin foi assassinado pelo Coringa ano passado, numa mini-série chamada:
"A DEATH IN THE FAMILY"
que será lançada em dezembro aqui no Brasil.



VILÕES

Batman tem três Principais inimigos:
 1) Mulher-Gato: É o tipo de mulher que Batman/Bruce Wayne sempre evitou em sua vida. No entanto, a mulher-Gato rouba por um só motivo: chamar a atenção do homem que ela ama. Adivinhem quem é!

2) Duas-Caras: Era o promotor Harvey Dent, um amigo de Batman, que, depois de ter o lado esquerdo de sua face desfigurado por um criminoso, ficou louco e adotou a dualidade que marca seus crimes. Usando uma moeda riscada em uma das faces, joga-a para o alto e decide o que vai fazer, de acordo com o lado que cai. Ele é o maior pesadelo de Batman: será que Bruce Wayne/Batman, que é esquizofrênico de um modo semelhante ao de Harvey Dent, não pulará a cerca que se para o bem do mal algum dia?

3) Coringa: Parte um assassino psicopata, parte um humorista irrepreensível. A irracionalidade humorística do Joker choca-se frontalmente com a crença de Batman na Ciência.

Temos um pouco da origem do Coringa, na Graphic Novel "A piada Mortal", de Alan Moore, Brian Bolland e John Higgins. Jack Napier, um assistente de laboratório que pretende ser humorista, tem esposa e um filho bebê.

Para sair da miséria, e por não conseguir emprego como humorista, decide assaltar uma fábrica de baralhos onde já tinha trabalhado. Mas então, algumas horas antes de efetuar o assalto, Jack soube que sua mulher havia morrido. No entanto, por estar envolvido com uma quadrilha, Jack é obrigado a participar do assalto. Lá fantasiado como um famoso criminoso da época, o capuz vermelho, ele é perseguido por Batman e cai num tanque de produtos químicos, que torna sua pele branca, seus cabelos verdes e sua boca fixa-se naquele simpático sorriso permanente.

Mas existem outros, mais conhecidos da série "Cult" de TV: Charada, Pinguim, etc.

BATMAN - O FILME

Batman... o filme mais esperado de 1989 (ou será dos anos 80?) chega às telas com um custo de cerca de US\$ 40 milhões, toma conta do mundo, vira moda (agora todo mundo se diz Batmaniaco!) e causa tremendo impacto. Nos três primeiros dias de exibição, nos EUA (2100 salas) arrecadou US\$ 42,7 milhões, superando qualquer outro filme já produzido. Algo que já se podia esperar de um filme com o nome "BATMAN", estrelado por Michael Keaton, com Kim Basinger como Vicki Vale e Nada Mais Nada Menos do que Jack Nicholson como... "Coringa"! Aliás, Nicholson trocou seu "pequeno" salário de 3 milhões de dólares por uma também "pequena" porcentagem de tudo com a marca. Ganhará portanto, mais ou menos US\$ 60 milhões. A partir de hoje, nossos cinemas explodirão, e o filme ficará em cartaz por mais seis meses, saindo logo em seguida, em vídeo, pela Warner. O filme mostra a origem do Batman, ainda sem o Robin, e é baseado totalmente nos quadrinhos (Pelo amor de Deus esqueçam o maldito seriado de TV!). Gotham City é o lugar mais "Dark" que existe, Batman conta com um verdadeiro arsenal contra o Coringa, que também tem sua origem contada.



CAVALEIRO DAS TREVAS

Daqui pra frente, só no cinema...

FINAL

Olhe sempre para o céu, e se algum dia você ver o Batsinal, saberá que ainda resta alguma esperança.

POR:

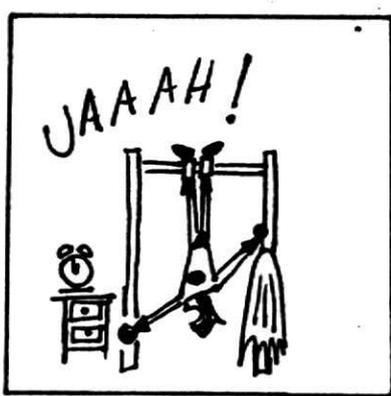
MARCOS MARINHO "KITO" CERNAUSKAS
 ADRIAN CÉSAR "NYLON" DE WILDE (3ºmec)

PATROCÍNIO:

WARNER
 TWENTY CENTURY FOX
 MGM
 LUCASFILM
 PEPSI
 DETECTIVE COMICS (Dc Comics)
 MARVEL ENTERTAINMENT GROUP
 RUBENS EWALD FILHO (!)
 e
 TAUBAÍNA BARE.



BATMAN



Resposta ao Artigo de Nícolas nº186

Em primeiro lugar, ou queria dizer aos leitores do Politreco, que não é a minha intenção começar um tiroteio de artigos, porém, não posso realmente concordar com o ponto de vista de Nícolas, portanto não ter que me aguentar mais uma vez.

No citado artigo, Nícolas me acusou de não ter usado fatos concretos. Posso afirmar que os fatos que apresentei sobre sistema comunista 'Chinês são verdadeiros, digo isso porque sou Chinês! E você, acredito eu, provavelmente não tenha, mesmo nem ter saído do Brasil alguma vez, ainda mais opinar sobre um país no outro lado do mundo e um povo com cultura e história totalmente adversa.

Sobre o primeiro trecho que voce questionou, afirmei que a exigência maior foi abertura política e eles não negavam as reformas econômicas. O fato que prova isso é inquestionável é que as manifestações começaram com a morte do ex-líder Hu Yaohang, o mais liberal dos dirigentes comunistas e era o mais importante dentro dos reformistas.

E sobre o segundo trecho, é então indiscutível, pois os estudantes foram realmente acusados de contrarrevolucionários e estão sendo caçados pelo governo.

Por outro lado, não sei se foi a falha do editor ou do autor? Os fa-

tos que voce queria apresentar como "As 7 Reinvidicações dos Estudantes e" o outro documento também publicado pela imprensa" não saíram no Politreco, portanto voce é que não se baseou nos fatos.

O único artigo que você apresentou foi o editorial de New York Times, onde dizia uma parte do que pretendiam os reformadores para melhorar a péssima situação econômica do país, pois sabia que essa economia caótica é o fruto da ineficácia da máquina burocrática do governo que não consegue implantar totalmente as reformas e da enraizada economia estamental da China comunista que não se consegue adaptar a qualquer mudança.

Saiba também que o padrão de vida do povo Chinês se encontra abaixo dos brasileiros. Uma das evidências de que a reforma econômica dava certo, é o aumento da produção agrícola da China nos últimos anos, simplesmente com a abolição das Comunas Populares e doação da posse da terra aos agricultores (os agricultores ainda não são proprietários, mas dão uma parte de produção ao Estado, podendo vender o excedente no mercado paralelo).

Mesmo na URSS, as reformas política são acompanhadas por econômicas eles também estão tentando viabilizar a economia de mercado e fazer mais negócio com o resto do mundo. Até os brasileiros estão nessa, a CUTRA-

LE e o CITROSUCO estão planejando a construção de fábricas de suco de maçã na URSS.

"Fatos" ocorridos nesses últimos dias confirmam ainda mais o que eu já dissera. Um deles é a fuga de milhares de alemães orientais para a Alemanha Ocidental em busca de um melhor padrão de vida. O outro é a transformação do PC húngaro em partido socialista, que confirma ainda mais a minha opinião de que quando mais se aproxima do marxismo ortodoxo, pior é.

No fim, sinto muito de te dizer mas o socialismo que voce sonha é algo irreal, como o que voce disse "não existe socialismo sem democracia", na verdade não existe socialismo (refiro-me o socialismo científico de Marx) com democracia. E os modelos socialistas democráticos que existem são da Europa Ocidental baseado numa economia capitalista com desemprego, inflação e tudo mais (creio que não é o modelo de socialismo que voce defende).

Aproveito também este espaço para agradecer ao apoio do Francisco, que me encorajou a batalhar mais por minhas idéias se tiver mais gente que concorda comigo, exponha sua opinião e para aqueles que não concordam, aceito críticas e debates. Também sou favor da discussão democrática.

RO 2º Elétrica.

Um Problema de Comunicação

Atendendo a inúmeros pedidos que eu tenho recebido, resolvi enviá-los e colocar no Politreco uma matéria humorística mais sutil. Mas é bom não acostumar que não é tudo que pedem que eu vou fazendo. Bem, vamos ao artigo então.

NUM determinado País, regido pelo regime socialista havia um efetivo favorável à natalidade. Necessitados de mão-de-obra, criaram uma lei que obrigava os casais a terem um determinado número de filhos. Previam também uma tolerância de cinco anos para os casais terem pelo menos um filho.

Esgotado o prazo, o governo destacaria um agente para auxiliar o casal. Curiosamente ocorreu o seguinte fato com um casal daquele país.

Mulher: - Querido, hoje completamos o quinto aniversário de casamento!

Marido: - E, e infelizmente não tivemos nenhum herdeiro.

Mulher: - Será que eles enviarão o tal agente?

Marido: - Eu não sei.

Mulher: E se ele vier?

Marido: - Bem... eu não posso fazer nada!

Mulher: E eu menos ainda.

Marido: - Bom... eu vou trabalhar até tarde. Não me espere para jantar. Logo após a saída do marido, um foto grafo que errara de endereço bateu à porta. A mulher atendeu e...

Homem: - Bom dia, madame. Eu sou o...

Mulher: Já sei... pode entrar!

Homem: Seu marido está em casa?

Mulher: Não, ele foi trabalhar.

Homem: Presumo que ele esteja a par.

Mulher: - Sim, ele está a par e também concorda.

Homem: Ótimo, então vamos começar.

Mulher: Mas já, assim tão rápido?

Homem: Preciso ser breve, pois ainda tenho mais seis casas para visitar hoje.

Mulher: Puxa! E o senhor aguenta?

Homem: Sim, eu aguento pois gosto muito do meu trabalho, ele me dá muito prazer.

Mulher: Então, como vamos fazer?

Homem: Permita-me sugerir. Podemos fazer uma no quarto, uma no tapete, duas no sofá, uma no corredor, uma na cozinha, uma no banheiro e ... que pena! Se não estivesse nublado, pode-

riamos fazer uma no jardim também.

Mulher: - Nossa! Não é muito?

Homem: Minha senhora! Nem o melhor artista desta profissão consegue na primeira tentativa, numa dessas a gente acerta na mosca.

Mulher: - O senhor deseja que eu passe algum creme eu vista alguma roupa especial?

Homem: - Não! Quero a senhora o mais natural possível.

Mulher: - O senhor já visitou alguma casa neste bairro?

Homem: - Não, mas tenho amostras dos meus últimos trabalhos. Veja: O homem mostra à mulher um álbum com fotos de bebês recém-nascidos.

Mulher: Nossa... como são lindos esses bebês! O senhor mesmo quem fez?

Homem: Sim senhora. Veja esta aqui. Pa-recê que foi na porta de um supermercado?

Mulher: Não, mas não lhe parece um tanto público?

Homem: Sim, mas o objetivo era publicidade mesmo, pois a mãe é uma artista.

Mulher: Eu não teria coragem de fazer isto.

Homem: - Esta aqui foi dentro do ônibus.

Mulher: Que horror!

Homem: Foi um dos mais duros que já fiz.

Mulher: Eu imagino!

Homem: Puxa, eu tinha certeza que estava aqui no meio uma que foi conseguida em um parque de diversões no inverno passado!

Mulher: - Credo... como o senhor conseguiu?

Homem: Não foi fácil. Se não fosse a neve caindo, teria uma multidão em cima de nós e eu nunca teria terminado.

Mulher: - Ainda bem que eu sou discreta. Não quero que ninguém nos veja.

Homem: Ótimo, eu também prefiro assim. Agora, se me permite, vou armar o tripe.

Mulher: Tripe? Para que?

Homem: Ora madame é necessário.

Homem: O meu aparelho é pesado e depois de pronto para usar atinge quase um metro.

A mulher olhou para ele e desmaiou.

▲ Alexandre Paranhos ▲

(1º Meta)

VAMP
I
R
A
D
A
2
Puc
Ibero
Mack
10
NOV.



Rua Lisboa, 174
Jardim Europa - SP
Telefone: 64.0147
64.2929

Underground
Festival

Thrash - Metal &
sentença Máxima
SYLDUM XAKAU E
CORPSE

12/11 - 14h
Parque das Nações - Santo
André - SP - NCZ \$5,00

E.C. PARQUE DAS NAÇÕES