

ANO VII 1.989.

ESCOLA POLITÉCNICA

P.C



Boletim Semanal da Poli

# Politreco

# 189

Edição Especial  
VESTIBULANDO

Grêmio  
Politécnico

## EDITORIAL

Bom, a primeira fase já foi, agora é só esperar a segunda. Você sabe que em 90 vai estudar na Poli, é só uma questão de paciência para aguardar os dias que faltam.

Então, já que você vai ser mesmo um politécnico um dia (que convencimento, heim?), que tal já ir conhecendo algumas coisas sobre a entidade que irá representá-lo como aluno enquanto você estiver na Poli.

Foi para isso que a Diretoria do Grêmio através da Comissão de Imprensa preparou para você este exemplar especial do Politreco, para ajudá-lo a desfrutar e ter boas lembranças da sua entrada na Poli.

Afinal, se você for bem recebido se sentirá bem e estará apto a receber numa boa os seus futuros bixos daqui a um ano. E é justamente essa a nossa intenção. Mas isto não significa que vocês não perderão seus lindos cabelinhos.

Portanto leia este boletim por inteiro, nele você encontrará informações úteis, no mínimo para fazer com que conheça melhor a Poli e o GP.

Boa Sorte na 2.ª fase. Esperamos seu cabel..., você em 1990 na Poli!

Arnaldo Cavioli Ortega  
Comissão de Imprensa

## EXPEDIENTE

Edição: Arnaldo  
Diagramação: Arnaldo,  
China e Marcelo H.  
Digitação dos Textos:  
Arnaldo e China  
Fotos: Arquivo do G.P.

TIRAGEM  
1500 Exemplos

## O GRÊMIO E OS CENTRINHOS

O Grêmio Politécnico é a entidade estudantil representativa dos alunos da Poli. É uma entidade apartidária que tem como objetivos principais a promoção de cultura, eventos técnico-científicos e representação dos alunos da Poli perante a comunidade USPiana.

Os centrinhos, assim referidos aqui são os centros acadêmicos de cada curso da Poli e a eles cabe representar os alunos de cada área.

Os alunos primeiro-anistas ao se associarem ao Grêmio já se associam automaticamente ao centro acadêmico de seu curso tendo direito tanto às vantagens de ser sócio do Grêmio, quanto as de seu próprio centro (veja como associar-se ao Grêmio no artigo MATRÍCULA).

O Grêmio Politécnico é gerido por uma diretoria eleita por voto direto que é assim dividida:

- COMISSÃO ADMINISTRATIVA: Cabe a essa comissão gerir o Grêmio e seus bens, bem como administrar as lojinhas, editar a Revista Politécnica e cuidar dos investimentos do GP.

- COMISSÃO DE ENSINO: Cuida dos interesses escolares dos cursos de graduação.

- COMISSÃO DE VIVÊNCIA: Cuida da área física do GP mantendo o Grêmio organizado, bem como da promoção de festas e chopadas.

- COMISSÃO DE PRIMEIRO ANO: Trata dos assuntos ligados ao primeiro ano, tentando integrá-los à vida na Poli.

- COMISSÃO CULTURAL: Promove e organiza os eventos culturais como o ANUPOLI, INTEGRAPOLI entre outros, conjuntamente com as Comissões de Vivência e de Primeiro Ano. Este ano está encarregada também da organização da II SEMANA DE ARTE DA POLI.

- COMISSÃO DE IMPRENSA: Edita o Politreco (Boletim Semanal da Poli) e o Vox Popoli (Jornal dos Calouros) e outros não periódicos.



## A POLI TE ESPERA ...

- COMISSÃO DE MORADIA: Trata de assuntos ligados à Casa do Politécnico (CADOPO).

- COMISSÃO DE PÓS-GRADUAÇÃO: Cuida dos interesses escolares dos pós-graduandos.

O GP dá a seus associados toda cobertura em assuntos referentes à escola, além de inúmeras vantagens no que diz respeito a ele.

O sócio do GP tem direito a descontos em suas lojinhas, na compra de material escolar, no aluguel de régua T e nas promoções do GP.

Visitas a empresas estão programadas para o ano letivo, bem como reorganização do arquivo de provas, festas, chopadas e gincanas.

ASSOCIE-SE AO GRÊMIO E  
PARTICIPE DA VIDA SOCIAL DA POLI.

DIRETORIA DO GP

# HISTÓRIA DO GRÊMIO POLITÉCNICO

## CHAPTER I



### O GRÊMIO POLITÉCNICO SEU PASSADO

O Grêmio Politécnico é uma das mais antigas e tradicionais associações acadêmicas de nosso país. De suas fileiras surgiram personalidades de destaque, como Mário Covas, Paulo Maluf, Alberto Goldman, Sérgio E. Mindlin, etc.

Desde sua fundação é um centro de reunião de todos seus alunos com o objetivo de fortalecer laços de amizade, fraternização dos estudantes, dos diversos cursos e representar os alunos perante a direção da Escola e a sociedade em geral.

No ano de sua fundação, a 1.º de setembro de 1903, organizaram-se duas viagens ao Rio de Janeiro, uma para receber o Barão do Rio Branco, que Rodrigues Alves chamara para Ministro do Exterior e outra para a chegada de Alberto Santos Dumont quando regressava da Europa após seu histórico voo ao redor da Torre Eiffel num balão dirigível.

Em 1904, funda-se a Revista Politécnica, que até hoje é um veículo de divulgação de tecnologia e produção científica de alta qualidade.

Em 1909 há um terremoto na Sicília, o Grêmio se mobiliza e arrecada a quantia de quinhentos mil réis, nada desprezível na época.

Quando da fundação da Escola de Medicina de São Paulo, que não possuía prédio próprio, instalou-se nas dependências de nossa escola em 1913. O Grêmio então promoveu uma sessão solene de recepção aos novos colegas. Ao ser iniciada a sessão não havia nenhum homenageado presente. Investigadas as causas da descortesia, ficou apurado que: "Paulo Moraes Barro Filho, despejando, inadvertidamente, um copo de água por uma janela havia feito que seu conteúdo caísse sobre uma senhorita, aluna da Faculdade de Medicina que passava na ocasião."

No ano de 1918 foi fundada a campanha Paula Souza para alfabetização de adultos. Esta escola era sustentada por doações de damas da sociedade paulistana com o lema "A elegância a serviço da caridade". Antigamente era extremamente "in" ajudar o GP. A escola está desativada, mas hoje em dia temos um cursinho pré vestibular para pessoas de baixa renda sustentado por empresas privadas, que tem resultados muito bons, considerando a condição sócio-econômica de nossos alunos.

Em 1930 a dignidade de São Paulo é aviltada e o GP participa abertamente da conspiração que culminou na revolução de 1932. Em 9 de julho rebenta a revolução, a Escola Politécnica torna-se um centro científico, fabrica-se os mais variados apetrechos bélicos. É então que acontece um acidente com o engenheiro Adriano Marchini, que fica sem uma das mãos. O professor Florence também sofre um acidente. O GP se cobre de luto quando no cerrado, nos campos de Itapetininga, tomba Clineu de Magalhães, que fazia parte do batalhão 14 de Julho que tinha quinhentos estudantes. Os alunos da Escola Politécnica foram os primeiros a ir para a linha de frente.

Após a revolução em 1934, o GP toma parte ativa na chapa única por São Paulo e se rejubila com a reconstitucionalização do país. Ainda em 1934 foi fundada a USP por iniciativa do então governador Armando Sales de Oliveira, que foi presidente do GP em 1909.

No ano de 1937 Getúlio Vargas dá um golpe e se torna ditador, o que traz o GP a um período negro, semelhante ao que passamos depois de 1964. Em 1943, em uma demonstração no largo de São Francisco, um acadêmico de Direito é morto. A partir daí a ditadura fernece.

Em 1944 a campanha Paula Souza agita a construção de um edifício próprio, a idéia acaba se transformando na construção da Casa do Politécnico, um edifício com dez pavimentos dos quais cinco são destinados a abrigar cento e dez estudantes necessitados. Nos outros andares funcionava a secretaria, a gráfica, o banco politécnico, o restaurante, a atlética, etc.

Com o objetivo de conceder empréstimos a estudantes em dificuldades, em 1960 surgiu o Banco Politécnico, cujos fundos originaram-se de uma campanha que pedia um dia de salário para o Banco. Contribuíram professores, ex-alunos e personalidades políticas como o então Presidente da República, Juscelino Kubitschek de Oliveira, o governador Carvalho Pinto entre outros.

Após 1964 não há muitos registros da história do GP, pois muita coisa desapareceu de nossos arquivos, não apenas por causa da ditadura militar, mas também pela mudança da sede para a Cidade Universitária.

Nós tínhamos ainda um clube de voo a vela, o Clube Politécnico de Planadores, situado nos anos 50, na Cidade Universitária. Contava com cinco aviões e quatro planadores. Uma gráfica a quatro cores, um restaurante que servia quatrocentas refeições por dia a preços baixos para os alunos da Escola Politécnica, excursões pelo Brasil e América do Sul.

Estamos atualmente tentando fazer o GP tão forte quanto no seu apogeu. Temos ainda a Casa do Politécnico, a Revista Politécnica, o cursinho para alunos carentes, promovemos festas, chopadas, cursos, palestras e temos planos para reativar nosso laboratório de fotografia.

Realizamos eventos culturais de peso como a Semana de Arte da Poli que este ano contou com a participação de personalidades como Alexandre Machado, Aldemir Martins, William Kreutzer, Nicolau Sevchenko, entre outros.

Convidamos, assim, futuro aluno de nossa escola que participe do Grêmio Politécnico quando for nosso colega, uma instituição apartidária que lutará por você dentro e fora da Universidade.

Francisco Daniel Yonamine  
Diretor Cultural do GP





IMAGENS DO INTEGRA-POLI



INTEGRA-POLI

Se você curte uma boa gincana inter-cursos, com direito a prêmios, risadas e muita bebida, então não pode perder a IX versão do INTEGRA-POLI.

Essa competição realizada desde 82 com o intuito de integrar os calouros ao mundo politécnico, "forçando-os" a estar lado a lado com as mesmas pessoas que os receberam tão "alegremente" no início do ano, dentro de um clima descontraído de uma gincana inter-cursos, onde bixos e veteranos de um mesmo curso competem juntos contra os outros cursos.

Não vá imaginar que o INTEGRA-POLI é trote que você perderá uma grande festa.

Incluindo diversas provas onde os cursos mostram a sua força, o INTEGRA-POLI/90 vem com novas provas, mais dinâmicas e relembrando os tempos de glória. Eis as provas:

BANDEIJA, CABO DE GUERRA, CORRIDA DE BIGA, BRAÇO DE FERRO, BEERVELOCIPEDE, CORRIDA DO ULYSSES, TEATRO, KARAOKE, MISS BIXO, ESCULTURA DE PAPEL MACHE, ONELETE, FUTSAL FEMININO, entre outras.

Além disso uma gincana super sacana rola, tendo as equipes que apresentar objetos pré-selecionados e na hora também, além de uma caça ao tesouro por toda a USP.

Os problemas de suspensão das aulas no dia da gincana já estão sendo resolvidos pelo GP.

Em 89 o INTEGRA-POLI não foi satisfatório, portanto a Comissão Cultural + Comissão de Vivência + Comissão de Primeiro Ano estão preparando grandes surpresas.

As equipes são formadas pelos respectivos centrinhos, portanto não fique parado, procure o seu!

Comissão Cultural  
Comissão de Vivência  
Comissão de 1.º Ano

### II SEMANA DE ARTE DA POLI

A SEMANA DE ARTE DA POLI é um evento que no ano de 1989 deu início a um movimento cultural dentro da escola e mesmo da USP.

Fazendo com que as pessoas se defrontassem, nos intervalos de aula e mesmo durante as aulas, com apresentações de músicos, atores, artistas plásticos mostrando seu trabalho dentro da escola, os organizadores do evento conseguiram chamar a atenção de alunos, professores e funcionários não só da Poli, como de toda USP.

A experiência nos mostra o quão insatisfeitos nós podemos ser. O fato é que por mais bela que possa ter sido a primeira experiência, tanto mais nós queremos na seguinte.

Foi assim com a I SEMANA DE ARTE DA POLI, será com a II SAPO.

Foi uma semana de ALDEMIR MARTINS, WILLIAN KREUTZER, ORQUESTRA SINFÔNICA DA USP, DIVA BUZZ, QUARTETO ARCADE, METALUSP, ALEXANDRE MACHADO e muitos outros que embelezaram esta festa.

As facilidades, a experiência transmitidas pela primeira, nos leva a buscar algo bem maior, de dificuldades enormes e recompensas maiores. Uma infra-estrutura de grande porte, resultando em eventos maiores, um patrocínio forte que dê suporte ao evento.

Somos gratos a José Alberto Orsi, Coordenador Geral da I SAPO, e a toda sua equipe, da qual fiz parte, por lançarem o desafio de realizar sua segunda versão.

Fernando Pirajá  
Junta Coordenadora

### ANOSTRA DE MÚSICA NA POLI

ANUPOLI (Amostra de Música na Poli) é um festival de música promovido anualmente pela Comissão Cultural do Grêmio e que, neste ano, sofrerá sensíveis mudanças.

A começar pelo seu nome e respectiva razão de ser. Originalmente chamado de Amostra Musical dos Alunos da Poli, o festival restringia seus participantes a bandas e músicos da escola ou as que tivessem em seus integrantes um politécnico no mínimo.

Com a abertura, neste ano, das inscrições aos músicos da USP, esta Comissão espera um aumento do nível tanto qualitativo como quantitativo.

A mudança do local tradicional da realização do ANUPOLI, devido à péssima acústica dos anfiteatros utilizados, tanto quanto o patrocínio promocional em bônus de melhor infraestrutura, já estão sendo estudados.

Quanto a data de realização do evento houve uma mudança do segundo para o primeiro semestre devido à realização da II SEMANA DE ARTE DA POLI no segundo semestre.

Resta convidar a todos para participar deste grande evento da Comissão Cultural, que assina,

Pirajá (3.º Civil)  
China (3.º Civil)  
Andrea (2.º Mecânica)  
Paladini (2.º Naval)  
Pipoca (2.º Civil)  
Marco (3.º Mecatrônica)



## COMISSÃO DE IMPRENSA

A Comissão de Imprensa do GP atualmente tem como função editar o Politreco e o Vox Popoli.

O Politreco é um boletim semanal destinado a emitir informes importantes do GP, Atlética e dos centrinhos (daí a sua periodicidade ser semanal) e a servir de instrumento de comunicação dos alunos. Trata-se de um jornal alternativo, dadas suas características como, por exemplo, a não existência de censura (mesmo quando ela ainda existia na Constituição). Por isso palavrões e ofensas pessoais frequentemente figuram em suas páginas. Tal característica é importante pois dá mais liberdade a quem propuser-se a escrever, afinal quem faz o Politreco são os próprios alunos.

As linhas básicas vem sido mantidas desde sua criação há aproximadamente 7 anos. Nos últimos tempos, porém, a crise pela qual passou o GP refletiu-se no Politreco. As custas da qualidade editorial conseguiu-se manter a periodicidade, mas o jornal caiu em descrédito e perdemos os anunciantes, com o que o GP passou a bancar todo o custo.

Nós da Comissão de Imprensa pretendemos elevar o nível do jornal tanto em conteúdo como em qualidade gráfica. Medidas já estão sendo tomadas como contatos com anunciantes para que os custos possam ser cobertos pelos anúncios.

Já o Vox Popoli é um jornal maior em forma de caderno que é distribuído aos bixos na matrícula, com as informações básicas que o mesmo irá precisar no seu contato inicial com a Universidade.

Coisas como dicas a respeito das matérias e professores e até como chegar à USP de ônibus constam de suas páginas. Você vai conhecer melhor os centrinhos e vai ter informações que ajudarão a amenizar esse impacto: cursinho/colégio --> universidade

Os artigos do Vox Popoli são coletados durante todo o ano e você mesmo poderá escrever, dando alguma dica que julgar importante aos futuros bixos.

Vocês que estarão aqui em 90 provavelmente irão gostar do trabalho realizado. E se porventura não gostarem, basta dar um pulinho até à sala da Diretoria do GP (sala 15) e conversar pessoalmente conosco. Estamos prontos a receber críticas construtivas.

Arnaldo C. O. (Naval)  
Marcelo Higa (Naval)  
Comissão de Imprensa

## RECADO AOS NOSSOS FUTUROS COLEGAS

Este artigo tem por finalidade orientar o calouro no trote, pois esse pode ser uma experiência agradável ou assustadora.

A função do trote é a integração dos calouros, tanto que nós do Grêmio Politécnico o chamamos de "Recepção dos Calouros". Esperamos que neste dia que será um dos mais importantes da sua vida, você se divirta e faça novos amigos.

- Futuro colega, não fuja. O trote é inevitável. Ele tem uma tradição de mais de oitenta anos nesta escola. Algum tempo atrás, por exemplo, fazia-se uma desfile pelo centro de São Paulo para divulgar e pedir fundos para a Campanha Paula Souza, todos os bixos eram uniformizados com sacos e eram obrigados a usá-los quando nas dependências da escola durante a primeira semana de aula.

Não seja arrogante, venha com um espírito de festa, afinal você vai entrar na melhor escola de engenharia do país. Tenha orgulho, mas lembre-se de que todos seus novos colegas também o fizeram.

Existem, é claro, os veteranos inconscientes, recalçados, inseguros que talvez exagerem, sejam agressivos e realmente não estejam no espírito que gostaríamos. Ele está na recepção apenas para descontar seus problemas em você. Tente ser diplomático, lembre-se de que você não conhece ninguém na EPUSP e seria péssimo começar uma nova vida com desavenças. Caso haja algum problema mais grave, comunique aos membros da Diretoria do Grêmio Politécnico que estarão lá devidamente identificados.

Faremos no dia da matrícula uma festa com música ao vivo, brincadeiras, etc. Talvez alguma brincadeira não lhe agrade, mas lembre-se de que você está num mundo novo, tente se divertir, se você demonstrar insegurança, revolta ou medo, provavelmente será pior.

Venha calmo e consciente de que é um ser humano, embora a maioria dos veteranos tente convencê-lo do contrário.

P.S.: Esqueça seu cabelo!  
Venha com uma roupa velha.  
Tire o boné, bixo!

Francisco Daniel Yonamine  
Diretor Cultural

EU QUERO  
ENTRAR NA  
POPOLI....



ATLÉTICA

Você que vai entrar na Poli, e gosta de esportes, conheça a Atlética. Ela é quem coordena atividades esportivas como esgrima, beisebol, capoeira, canoagem, atletismo, basquete, futebol de salão, ginástica olímpica, handebol, iatismo, judô, karatê, natação, pólo aquático, remo, rugby, tênis, tênis de mesa, volei, xadrez, além de possuir uma sede onde você poderá jogar snooker, ping-pong, xadrez, cartas, gamão, etc.

A Atlética também representa a Poli nas diversas competições universitárias com destaque. Esta ano, por exemplo, a Poli conquistou vários torneios como o NIKE UNIVERSITY GAMES e a tradicional PAULI-POLI na sua 50.ª versão.

No ano que vem esperamos que você se junte a nós para continuarmos a vencer.

DIRETORIA DA ATLÉTICA

## COMISSÃO DE PRIMEIRO ANO

E aí, você que está se matando de estudar para entrar na POLI, é bom já ir sabendo o que acontece nessa escola.

Uma das coisas boas que tem para você é a Comissão de Primeiro Ano, que é composta por representantes de classe (eleitos pela sua própria turma) e nós, Diretores Responsáveis.

As reuniões são abertas e geralmente quinzenais, onde a Comissão discute problemas relacionados às dificuldades de adaptação do pessoal do primeiro ano, como dificuldades no aprendizado de certas matérias, provas, etc.

Além disso a Comissão de Primeiro Ano promove visitas a empresas ligadas a área de engenharia em geral.

Futuro colega, estamos esperando por você.

Para a inscrição no GP  
-duas fotos 3x4  
-taxa anual de 28 Btn's  
e você terá direito a  
uma camiseta, descontos  
diversos e demais benefi-  
cios que gozam nossos  
associados.