



POLITRECO

Boletim Semanal da POLI

SEMANA DE 21 A 25 DE MARÇO DE 1983

Nº 20

OS PROBLEMAS DA FCII, DA USP E O DIA NACIONAL DE LUTA

Duas semanas após o início das aulas, os calouros já devem ter sentido a grave situação em que se encontra a Universidade de São Paulo. Da votaram, por sua vez, notam que a situação agravou-se ano após ano, somando-se a isso ainda o fato da universidade estar inscrita no quadro da crise econômica que atravessa o país. O corte de 12% do orçamento nacional destinado à educação, o corte dos créditos suplementares - aprovados este ano pelo MEC - já mostram seus reflexos na USP e em particular na Poli, onde o próprio diretor reconhece a falta de R\$ 13 milhões que seriam necessários somente para a manutenção, afirmando ainda que a Poli só possui verba para funcionar até setembro.

Este quadro não se restringe somente à USP e à Poli, mas estende-se a todas as universidades de país e engloba, de forma geral, o ensino público no país. Isto não acontece, porém, de maneira fortuita e menos ainda pode-se afirmar que são apenas reflexos da crise econômica. Tudo isto é fruto de uma política educacional implementada pelo regime militar a partir da reforma universitária de 1968 e que tem como mote a privatização global do ensino no país. A extinção do ensino público perdeu vez feita de uma hora para a outra, mas sim a partir de pequenas doses que desvirtuam, de um lado, no detimento da qualidade do ensino e, de outro, na eliminação dos serviços prestados pela Universidade à população e à comunidade universitária.

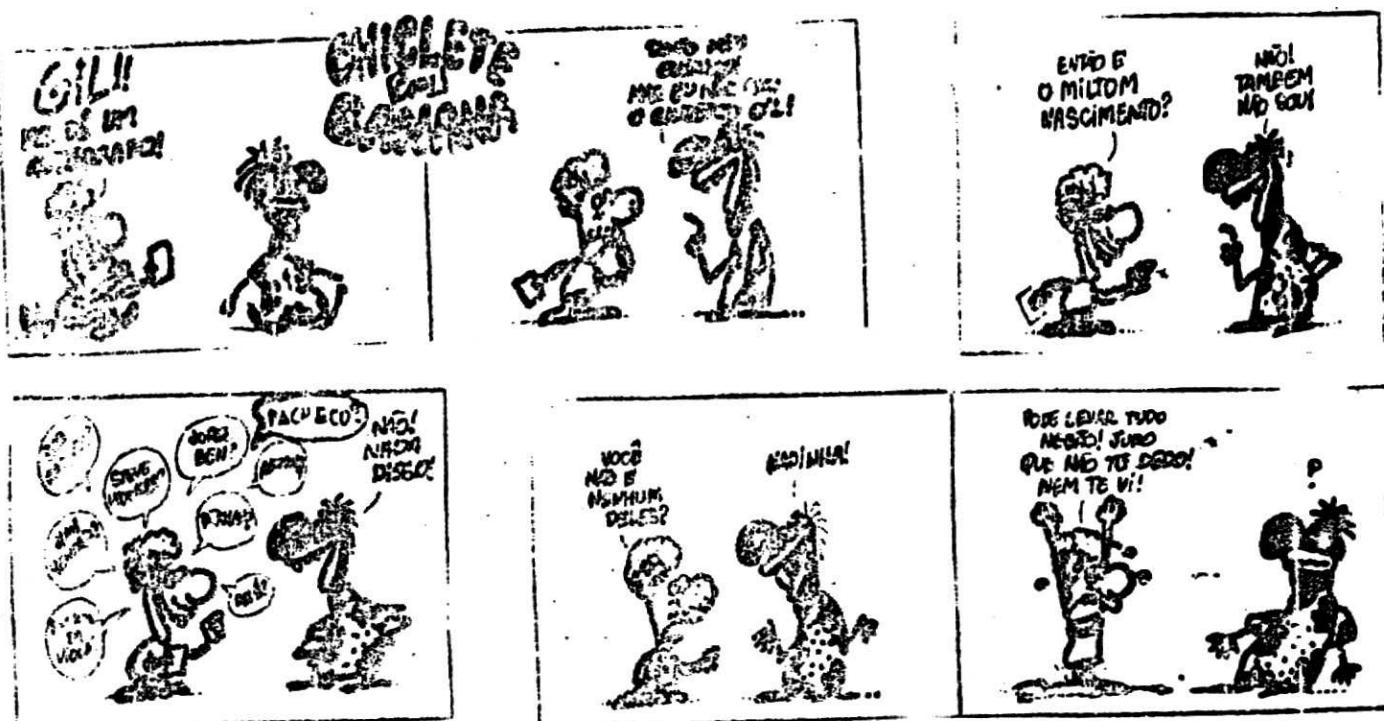
Como exemplo de tudo isto podemos enumerar uma infinidade de fatos que, à primeira vista, podem parecer insignificantes mas traduzem no seu conteúdo a ação do regime militar rumo à imprensa e ao ensino público no país. Assim, os sucessivos aumentos no preço das refeições do restaurante, totalizando, no período de um ano, uma elevação de 100%; o oferecimento por parte da reitoria de vagas para a moradia, realizando a seleção com base em critérios de conduta escolar e pretendendo torná-la paga, ou seja, tentando retirar dos estudantes a moradia gratuita e gerida pelos próprios estudantes que a reconquistaram em 1979; o serviço para "outras prioridades" da verba destinada à conclusão do prédio da Faculdade de Letras, que há 14 anos reclama a construção do mesmo; a taxação dos serviços prestados pela Faculdade de Odontologia à população, tudo isto somado à estrutura de poder vigente, que alijou a comunidade da participação nos destinos da universidade, são questões que devem ser discutidas entre todos os estudantes.

Para este discussão está marcado para os dias 21 e 22 de março - segunda (tarde e noite) terça (manhã) desta semana - uma Assembleia Geral Universitária, onde deverão ser definidas novas formas de mobilização em defesa do ensino público e gratuito e formulada uma pauta de reivindicações dos estudantes para ser entregue ao novo governador.

Essa Assembleia ganha maior significado e importância neste momento, quando os trabalhadores realizam o Dia Nacional de Luta, num ato de repúdio à política econômica do governo, política que tem como consequências o retrocesso relacional e o desemprego entre a classe trabalhadora. Assim, definindo nossas formas de luta e reivindicações na Assembleia Geral, devemos vinculá-las ao movimento social e operário, participando do Dia Nacional de Luta, marcado para 22 de março na praça da Sé.

- TODOS À ASSEMBLÉIA GERAL!
- TODOS AO DIA NACIONAL DE LUTA!

DIRETORIA DO CRÉMIO



BALLE DO BICHO

Não perca. Dia 07 de Abril
Local: CALABAR; Rua Pamplona, 1213,
às 21:00 horas.

Convites à venda no Grêmio
- Sala 16.

VAMOS FAZER UMA SEMANA DO SACO
UNIFICADA!

Tradição da Poli, a "semana do saco" é uma semana em que os alunos param temporariamente suas atividades escolares. O nome dado a esta semana é uma homenagem prestada ao dito cujo, órgão tão maltratado durante nossos anos nesta escola.

Tentando fazer uma semana do saco unificada, aqui vai uma proposta: de 6 a 12 de junho. A Mecânica e a Naval já marcaram assas para esta semana.

AGENDA:

3a. FEIRA - 11:00 HS. (Assembleia Geral de USP, em frente a Reitoria se chever, na FAU).

- 12:00 HS. Reunião da Comissão de Ensino - Sala 16.

- 18:00 HS. - Dia Nacional de Luta.

- Concentração na Praça da Sé.

4a. FEIRA - 30 dia de outono 83.
- 12:00 HS. Diagramação de Jornal de 1º Ano.

5a. FEIRA - 12:00 HS. Reunião da Comissão de Imprensa - Sala 16 / Biênio.

- 16:00 HS. Abertura / da II Integra Peli. / CHOPPADA

6a. FEIRA - 12:00 HS. Reunião Diretoria de Grêmio - Sala 16.

- 14:00 HS. Apresentação de tarefas da II Integra Peli. (Biênio)

Sábado: 9:00 HS. às 15:00 HS.

Apresentação de tarefas - II Integra Peli.

- 16:00 HS. Show de encerramento da Gincana (Comitatus - Karac - Medusa - Hector Costita & Banda.

ARMARIOS

Os veteranos que quiserem renovar seus armários têm até o final desta semana. Os que não fizerem a renovação terão seus armários arrombados. A renovação pode ser feita com a Cida na sala 16 por apenas Cr\$ 600,00 para sócios do Grêmio e Cr\$ 1600,00 para não sócios.

Mande seu artigo ou desenho pra o POLITRECO (deixe com a Cida na sala 16 do Biênio). As reuniões da comissão de Imprensa são todas as quintas-feiras, exatamente ao meio-dia (na mesma sala).

POR DO SOL



No encerramento da II Integra-Poli teremos aqui na Peli um grande show de música, com a apresentação de quatro grupos.

Os grupos são Comitatus, Karac, Medusa e Héctor Costita & Banda. O menos conhecido de todos, Karac - em inicio de carreira, toca um tipo de música / que poderíamos chamar de "rock progressivo brasileiro", tendo gravado até hoje um compacto simples. O grupo Comitatus, como quase todos sabem, toca composições dos Beatles, tendo feito já várias apresentações, principalmente em bares. O grupo Medusa toca Jazz, vem atuando já há alguns anos, tendo se apresentado ultimamente no 150 Night Club do Hotel Maksoud. Por último, o argentino radicado no Brasil Héctor Costita, sax alto, tenor e barítono, junte com sua banda, também jazzista. Héctor Costita há vários anos vem atuando no musical instrumental brasileiro, tendo participado, nos últimos anos de todas as premiações de Jazz em São Paulo, inclusive do 1º Festival de Jazz de São Paulo, em 1978. É considerado um dos melhores instrumentistas de sopros (palheta) do Brasil.

Como se vê, este show promete ser bastante movimentado e de altíssima qualidade, mexendo tanto com o corpo / como com a cabeça.

O show será neste sábado, às três da tarde, com entrada franca.

II Integra-Peli

TAREFA-LERO

A equipe deve preparar uma apresentação artística para quinta-feira, dia 24/3, às 16 horas sobre o seguinte tema: "O E.T. em sua aventura na Peli". A apresentação deve envolver o maior nº possível de pessoas da equipe, e deve ter uma duração máxima de 5 minutos.

Após todas as apresentações serão divulgadas as tarefas a serem cumpridas na 6a. NÃO DEIXEM DE PARTICIPAR! MAIS DE UM MILHÃO EM PRÊMIOS, além de sorteios de camisetas, revistas,...